

ART OF

SNK

There was a Dragon.
There was a Tiger.
They were the
strongest in the world.



NEO-AEP/MADE IN JAPAN

FIGHTING



NEO-GEO SYSTEM RYUKO NO KEN USER'S MANUAL

【龍虎の拳】取扱説明書

NGH-044

© 1992 SNK CORP.



ART OF



FIGHTING

はじめに

この度はネオジオ専用ロムカセット『龍虎の拳』をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ゲームを始める前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、ザ・100メガショック第一弾、102メガ・スーパーリアル対戦アクションの世界を存分にお楽しみください。

【カセット使用上の注意】

- この商品は、NEO・GEO本体のみで使用出来ます。
- 精密機器ですので分解は、絶対にしないで下さい。
- カセットの抜き差しは、かならず本体電源をOFFにしてから行ってください。
- 強いショックや極端な温度条件での使用・保管はお避け下さい。
- 端子部には手を触れないで下さい。また、水に濡らすなど直接、汚すと故障の原因になります。
- シンナー・ベンジン・アルコールなどの揮発油でケースを拭くと変質・変形の恐れがあります。
- ゲームプレイ終了後は、コンセントからACアダプターを必ず抜いておいて下さい。

CONTENTS

2	龍虎の拳オープニングストーリー
8	操作方法
9	ゲームの始め方(ストーリーモード&VSモード)
12	ボーナスステージ
13	途中参加&コンティニュー
13	気力ゲージ&挑発ボタン
14	画面の見方
15	ゲームルール
16	プレイヤーの基本操作
18	キャラクター紹介&必殺技



「龍虎の拳」



極限流空手伝承のために

アメリカに渡った師範タクマ・サカザキは

数々の異種格闘技戦に勝利した最強の格闘家。

彼は、妻ロネットとの間に生まれた

息子リョウ・サカザキに幼い頃から

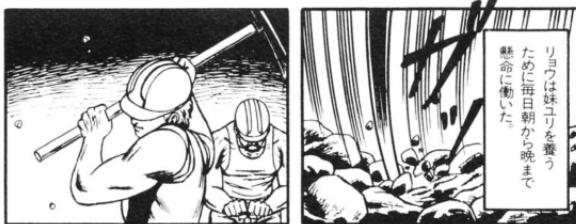
激しい特訓を行ってきた。

しかし、それは、気弱で心優しいリョウにとって

あまりにも厳しく耐え難いものであった。

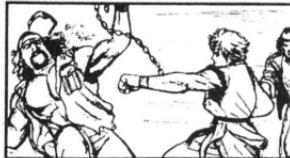




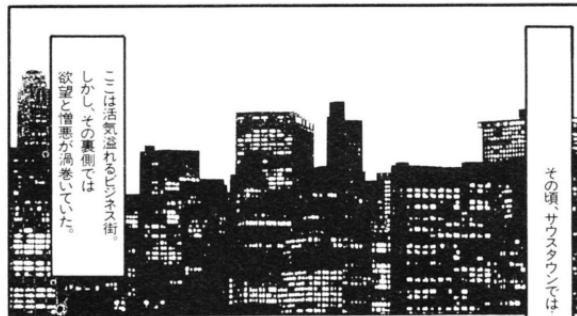


日毎に生活が苦しくなっていく中で
リョウは父タクマの言葉を思い出した。
彼は己の腕本で成功を
勝ち取り、妹ユリに樂をさせようと決心した。





突然現れた男、
それは修行の旅に出でていた。
リョウの親友ロバートだった。
彼は恐るべき極限流空手の
使い手となつていた。



その頃、サウスタウンでは…



ART OF FIGHTING III

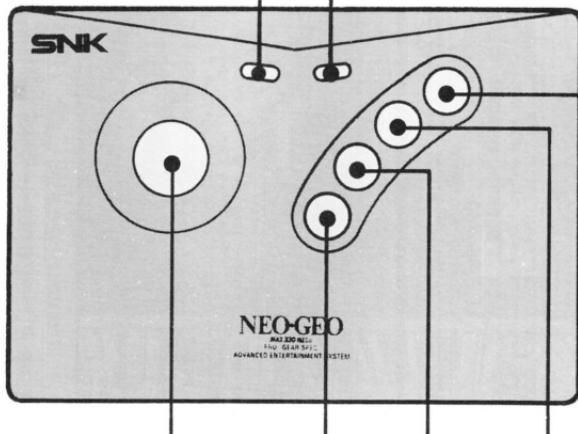
操作方法

セレクトボタン

ゲーム中に押すとポーズがかかり、もう一度押すと解除されます。

スタートボタン

ゲームのスタート、途中参加対戦に使用します。



レバー

プレイヤーの左右移動、ジャンプ、しゃがみ、ガードに使用します。素早く2回入れるとダッシュします。

Ⓐボタン

パンチ、押し続けると気力回復。

Ⓑボタン

A・Bボタンと組み合わせて、強パンチ＆キック、ボディーブロー、ロー・キック。Cボタンのみで投げ。
キック、押し続けると気力回復。

ゲームの始め方



①タイトル画面

カセットを本体にセットし電源を入れると、タイトルおよびデモ画面が表示されます。コントローラーのスタートボタンを押してください。オプション画面に変わります。



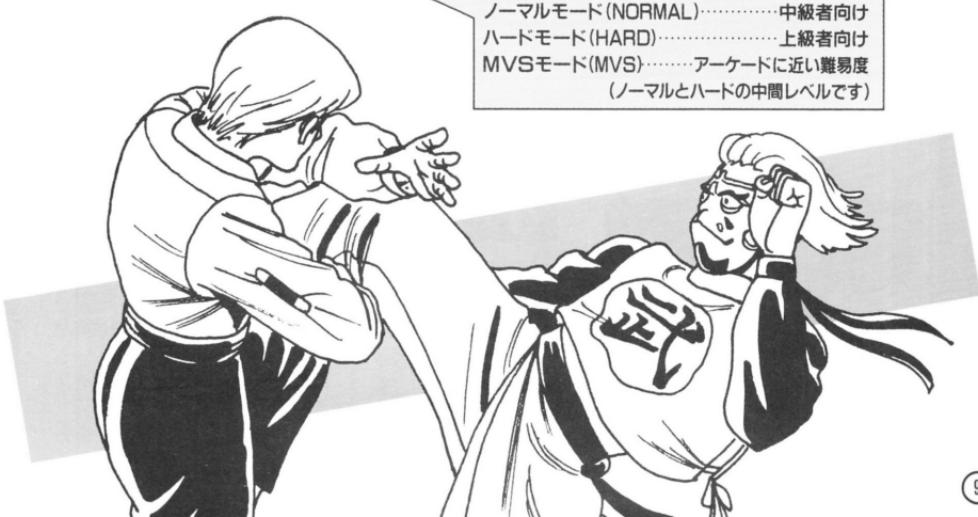
②ゲームレベルの設定

コンピューターブレイヤーの強さ(難易度)を4種類に設定できます。最初はノーマルに設定されていますので、他のレベルで遊ぶときはレバーの上下で選択してから、Aボタンで決定してください。
※VSモード時、レベル設定はゲームプレイに一切影響ありません。

【ゲームレベル設定】

最初はノーマルに設定されています。

イージーモード(EASY).....	初心者向け
ノーマルモード(NORMAL).....	中級者向け
ハードモード(HARD).....	上級者向け
MVSモード(MVS).....	アーケードに近い難易度 (ノーマルとハードの中間レベルです)



ART OF FIGHTING II

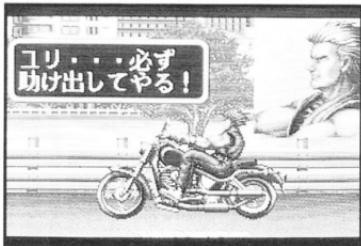


③ゲームモードの選択

1人で遊ぶストーリーモードか、2人で対戦するVSモードかをレバーで選択し、Aボタンで決定してください。

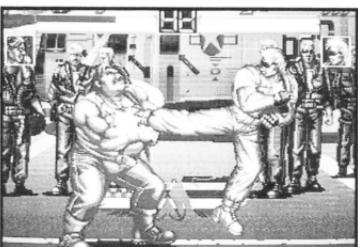
●ストーリーモードについて

ストーリーモードは極限流空手の使い手リョウとロバートで個性的なコンピュータ・キャラとの対戦を勝ち抜きユリを助け出す事が目的です。かっこいいストーリー画面やボーナスステージも楽しめます。



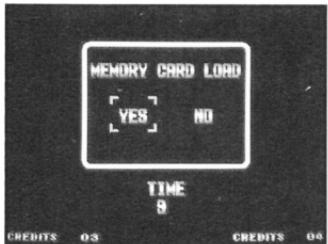
●VSモードについて

VSモードは好きなキャラクターを選んで、プレイヤー同士で自由に対戦できるモードです。本体にコントローラーを2つ接続し、両方のスタートボタンを押せばいつまでもVSモードで遊ぶ事ができます。



④プレイヤーの選択

ストーリーモードでは、リョウとロバートどちらかのプレイヤーをレバーで選択し、Aボタンで決定してください。また、VSモードでは8人のキャラクターの中から選ぶ事ができます。好きなプレイヤーを同じ要領で選択、決定してください。



⑤ロード(データ呼び出し)について

このゲームは別売の“メモリーカード”を使用すれば、簡単にセーブとロードが可能です。ゲームデータのセーブされているメモリーカードが本体にセットされている場合「ロード選択画面」が表示されます。レバーで選択、Aボタンで決定してください。「YES」を選択すれば前回セーブしたステージから遊ぶことができます。

メモリーカード・セーブ(データ記録)について

メモリーカードが本体にセットされている場合、ゲームオーバー時に「セーブ選択画面」が表示されます。レバーで選択、Aボタンで決定してください。「YES」を選択すれば、進行ステージが記録されます。(ただし前回セーブしたデータは自動的に消去されます)。



⑥ゲームスタート

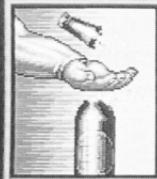
全力を尽くして戦え。一瞬の油断が敗北につながる。



ART OF FIGHTING II

ボーナスステージ

SELECT BONUS GAME



ストーリーモードを勝ち進んでいくと、ボーナステージが出現します。3つのステージからひとつを選んで挑戦してください。「ビール瓶切り」と「氷柱割り」のどちらかを成功させると、各ゲージが増加するとともに必殺技の出し方を教えてもらえます。「超必殺技伝授」のステージをクリアすると、新たな必殺技が使えるようになります。



ビール瓶切り

瓶のクビをすべて切り飛ばしてください。成功すると気力ゲージが一定量増加します。

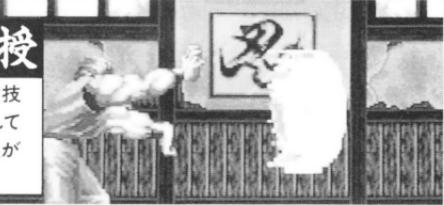


氷柱割り

氷柱をすべて叩き割ってください。成功すると体力ゲージが一定量増加します。

超必殺技伝授

制限時間内に指定の必殺技を決められた回数繰り出してください。強力な超必殺技が伝授されます。



途中参加&コンティニュー

●途中参加について

ゲームへの途中参加はいつでも行えます。プレイしていない方のコントローラーのスタートボタンを押してください（別売りコントローラーを本体にセットしてください）。



●コンティニューについて

ゲームオーバーになるとコンティニューカウントが表示されます。カウントが0になるまえにスタートボタンを押すと、コンティニューできます。※ストーリーモードはコンティニュー3回まで。VSモードはフリーコンティニューです。

気力ゲージ&挑発ボタン

このゲームには勝敗を決める体力ゲージの他に「気力ゲージ」があり、闘いに戦略的なかけひきがプラスされています。いろんな必殺技を使うにはそれぞれ一定の気力が必要で、気力が必要量ないと充分な威力を発揮できません。必殺技をむやみに連発するとすぐに気力がなくなり、不利な状態で闘わなくてはならないので注意してください。また、AボタンかBボタンを押し続けて「気力回復」したり、Dボタンを押して相手を「挑発」し気力を減らす事ができますが、大きくスキができるのでタイミングよく使ってください。

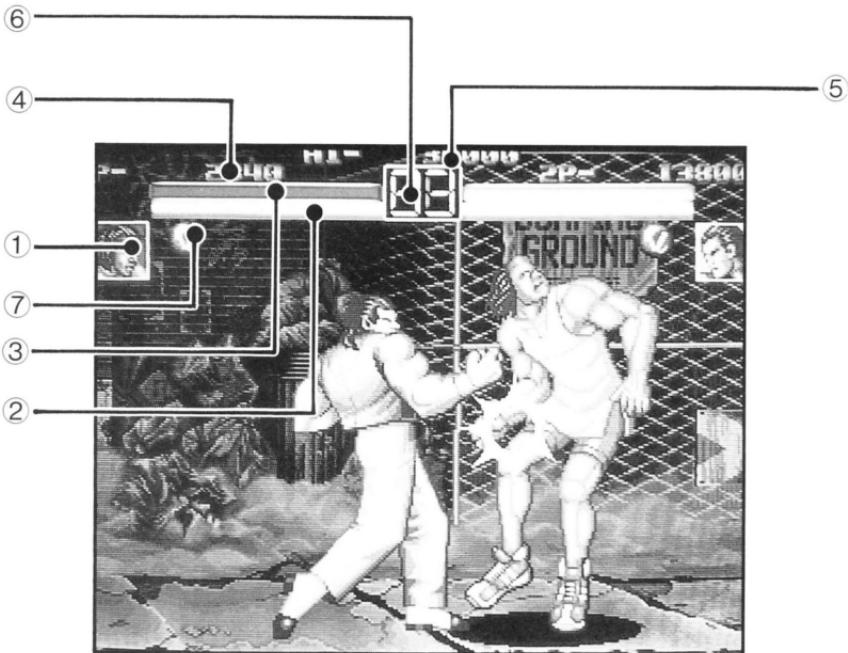


※ボーナステージをクリアすれば体力、気力ともゲージの量(長さ)を増やすことができます。



ART OF FIGHTING II

画面の見方



- ①プレイヤーの顔が表示されます。
- ②気力ゲージ：主に必殺技を使用することにゲージが減ります。気力がなくなると必殺技の威力が落ちます。
- ③体力ゲージ：プレイヤーがダメージをうけるごとにゲージが減ります。体力がなくなると立ち上がりがれません。
- ④現在の得点：プレイヤーの得点です。VSモード時は、勝ち抜いた人数の表示に変わります。
- ⑤ハイスコア：これまでの最高得点です。
- ⑥試合タイマー：試合の残り時間を表示します。0になるとラウンド終了です。
- ⑦勝利マーク：ラウンドを勝つとマークが表示されます。

ゲームルール

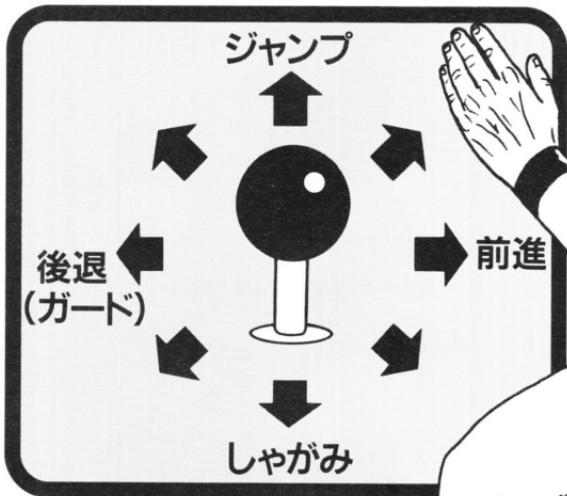
- 試合は3ラウンド対戦で行い、2ラウンド先取した者が試合の勝者である。
- どちらかの体力がなくなり、立ち上がる事が不可能となった時点でラウンド終了。立っている者がそのラウンドの勝者である。
- 1ラウンドの制限時間60カウントが経過した時点でラウンド終了。体力を多く残している者がそのラウンドの勝者である。
- 相討ちによるダブルノックアウトや残り体力による判定が不可能な場合、そのラウンドはドロー(引き分け)とする。
- ドローなどにより4ラウンドが終了時点で決着がつかない場合、判定により勝者が決められる。
- ラウンド終了時に体力および気力はすべて回復し、双方ベストな状態で次なるラウンドに挑むものとする。各ラウンドごとに金力を尽くして戦うべし。



ART OF FIGHTING III

プレイヤーの基本操作

勝利者となるための第一歩は、基本の操作をマスターすることだ。ダッシュを有効に使え。確実にガードせよ。ボタンを押すタイミングをつかみ、攻撃に強弱をつけろ。さらに各キャラクターはそれぞれ違った間合い、個性的な必殺技を持っている。実戦で技を磨くのはキミだ!



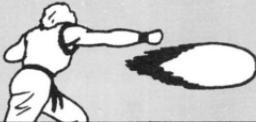
※プレイヤーが右向きの時。左向きの時は操作も左右反対に行ってください。





パンチ ボディーフロー 強パンチ

Aボタンを押すとパンチを繰り出します。Cボタンを押したままAボタンを押すとボディーを攻撃。Aボタンを押した後にすぐCボタンをたたくと強力なパンチで相手に大ダメージを与えます。ただし強パンチは大きくスキができます。



必殺技

レバーとボタン操作で各キャラクターともに破壊力抜群の必殺技を使うことができます。ただし一度使うごとに決まった量の気力を消耗し、必要分の気力が残っていないとその必殺技は飛距離が落ちたり、威力が弱またりしてしまうので気をつけてください。



挑発

Dボタンを押すとプレイヤーが相手を挑発するポーズをとり、相手の気力を一定量減らすことができます。ただし大きくスキができるので充分間合いを取ってから使おう。VSモードで使うと盛り上がり。



ダッシュ

進行方向に素早く2回入れれば、プレイヤーが相手に向かって走ります。また後方に素早く2回入れれば、ダッシュして相手から離れます。



キック ローキック 強キック

Bボタンを押すとキックを繰り出します。Cボタンを押したままBボタンを押すとローキック。Bボタンを押した後にすぐCボタンをたたくと強力なキックで大ダメージを与えます。ただし強パンチと同じくスキが大きいので注意。

気力回復

AボタンかDボタンを一定時間押し続けることにより、減った気力を回復させる事ができます。気力ゲージが回復し始めたらボタンをはなすまでゲージが上昇し続けます。相手のスキについて気力を回復させ、必殺技をビハシ決めよう。



ART OF FIGHTING III

キャラクター紹介&必殺技

たった一人の妹を救うため闘神と化したリョウ。陰から彼を追う宿命のライバル、ロバート。時を同じくして危険な街サウスタウンに潜む謎の武闘家たち6人。その誰もがストリートファイトにおいては一歩も退くことを知らない、ギラギラとした奴らなのだ。さらにサウスタウンには未知なる大物も存在するという…それぞれのファイターに秘められた数々の必殺技を繰り出せ。パワーを、スピードを、技を活かして闘え。さあ、キミは誰を使いこなすのか!個性的な挑発ポーズも必見だぞ。

無敵の極限流トランゴン



リョウ

日本古武術の伝承者



藤堂

熊殺しのマッスル・デビル



ジャック

伝説のアトロ・パンクロー



リー

ひとりクセも、ふたクセもあるファイターが、
ズラリ勢揃い。最強を決めるのはキミだ!

華麗なるムエタイ・マジック



キング

死を瞬・ジット・ネイビー



ジョン

悲劇のダークサイド・チャンプ



ミッキー

誇り高きヤング・タイガード



ロバート

ART OF FIGHTING II

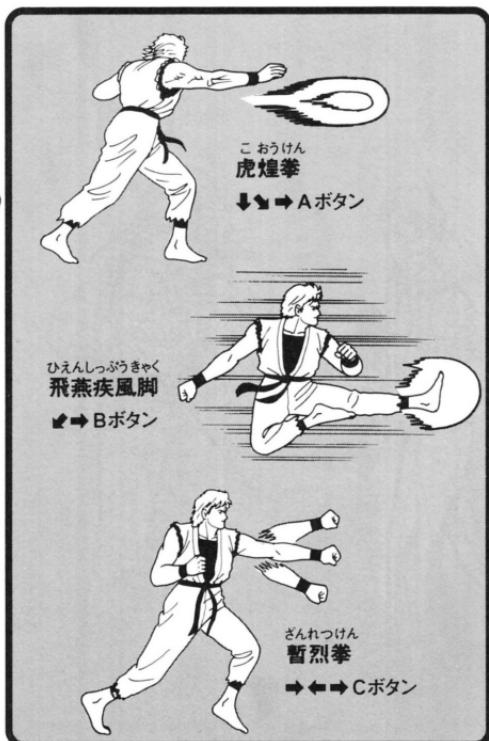


愛する妹へのおもいが、心やさしき龍を闇神へと変えた。

RYO SAKAZAKI

リョウ・サカザキ

両親を10歳のときに事故でなくしてただ1人の肉親である6つ違いの妹ユリと2人きりで暮らしている。彼の格闘技は、極限流空手の師範であった父タクマ・サカザキに叩き込まれたものだ。生計を立てるためストリートファイトに身を投じたリョウの腕前はメキメキと上達してゆく。しかし、そんな兄の姿を見るたびユリはいたたまれない思いをつのらせるのであった。



誇り高き虎が吠えるとき、頂点のファイトが開始される。

ROBERT GARCIA

ロバート・ガルシア

一代で莫大な財を築きあげた父アルバート・ガルシアは、跡継ぎである息子ロバートに帝王学を叩き込んだ。しかしロバートはジュニアとしての身分に反発。地位や金に左右されない格闘技に唯一興味を示し、のめり込んでいく。中でも、父の友人である空手家タクマ・サカザキから学んだ極限流空手をこよなく愛し、リョウとは良きライバル関係にあるはずなのだが……。



ART OF FIGHTING II



日本古武術の伝承者

RYUHAKU TODO
藤堂竜白

正式伝承者として、日本古武術を世界に広めるべく国外に。
そこで藤堂が見たものは多種多様の近代格闘技の存在だ
った。現在、古武術に他の技の長所を取り入れ無敵の格闘
技へと昇華させるため、ストリートファイトに身を投じ武者修行
中。今、さらなる強者を求めサウスタウンへ。



かさ
あ
重ね当て
↓→ Aボタン

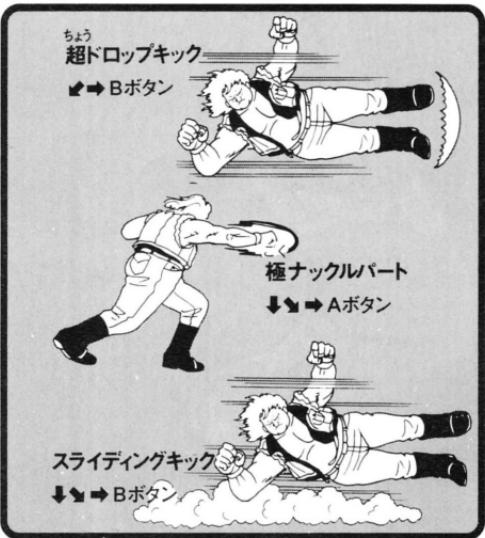


熊殺しのマッスル・デビル

JACK TURNER

ジャック・ターナー

怪力とタフな肉体、そして不良グループBLACK CATのホス
として悪名を轟かす。12歳の時サーカスの熊を見様見似
のプロレス技で気絶させた事でも有名だ。現在、サウスタウ
ンの陰の実力者Mr.BIGの傘下にあるが、彼を倒しその権力
を自分の物にするチャンスを狙っている。



ちょう
超ドロップキック
↓→ Bボタン

こ
極ナックルパート
↓→ Aボタン

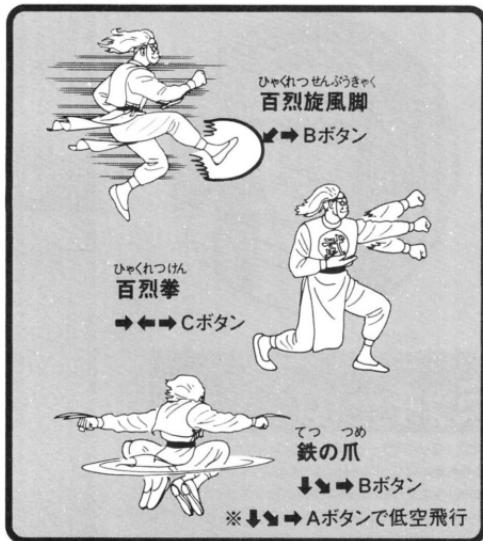
スライディングキック
↓→ Bボタン



伝説のアクロバット・クロー

LEE PAI LONG リー・パイロン

普段は漢方医を営むかたわら、中国拳法の鍛錬に日々を費やす。師匠のリー・ガウスクは、過去にリョウの父と拳を交えた伝説の拳法家で、現サウスタウン刑務所の主事。リーの奇妙な面は、ストリートファイトのさなかに受けた痛みにくい傷を隠すためと言われるが定かではない。



華麗なるムエタイ・マジック

KING キング

過去を知る者はだれ一人存在しないが、謎りはムエタイ・チャンピオン直伝らしい。甘いルックスからは想像がつかない切れ味抜群のキックは、まさにマジックだ。現在、ジャックと同様にMr. BIGの傘下にあり、彼の経営するレストランの用心棒。女ぎらいでも有名だが、とにかく謎の多い人物である。



ART OF FIGHTING III



悲劇のダークサイド・チャンプ

MICKY ROGERS ミッキー・ロジャース

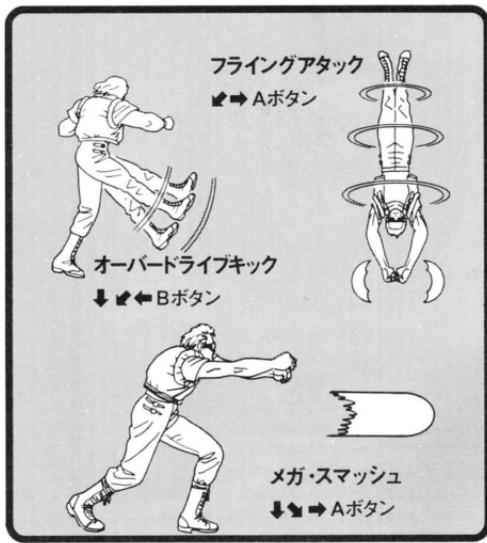
貧乏を嫌いボクサーを志すが、悪徳ジムにだまされ挫折。身を持ち崩しストリートファイアの日々を過ごすが、そんな彼に日の当たる場所へ出るチャンスが訪れる。アマチュア・ボクシングのチャンピオンとなるかまたしても不運に見舞われる。プロ転向の前に傷害事件を起こし、再び裏の世界へと。



死を呼ぶマッド・ネイバー

JOHN CROWLEY ジョン・クローリー

海軍きっての豪腕パイロットとして空戦中にミス、親友ジェームスに助けられ一命をとりとめるが、目に致命傷を負う。その後、恩人ジェームスは退役し行方知れず。ジョンは鬼教官としてマーシャル・アーツを教える、「殺人マシーン」の異名をとるほどの実戦仕込みの殺人術は天下一品という噂だ。





ネオジオ最新情報を
電話で教えてもらおう。

なんでも相談室

ネオジオゲームの攻略法 この取扱説明書
に対するご意見・ご希望などなんでもお待ち
しています。

06(339)0110



●電話番号はよく確かめて
間違えないようにかけてね。



禁無断転載

NEO-GEOはSNKの登録商標です。

株式会社 エス・エヌ・ケイ 本 社 〒564 大阪府吹田市豊津町18-12